

Programma Estate Sforzesca 2020

Prima parte

21 giugno – 12 luglio 2020

DOMENICA 21 GIUGNO

Ore 16.30 (prima parte del concerto)
Ore 18.00 (seconda parte del concerto)
L'età d'oro dello swing

Civica Orchestra di Fiati di Milano
in collaborazione con
Civica Jazz Band - Civica Scuola di Musica Claudio Abbado, direttore Enrico Intra
e Paolo Tomelleri and friends

Un concerto, due anime. La prima, attraverso i brani di Franco D'Andrea, Enrico Pieranunzi, Enrico Intra, Enrico Rava e Gianluigi Trovesi è un inno al suono italiano: incisivo, melodioso e allo stesso tempo pieno di ritmo e di "black swing".

Nella seconda, dalle note del clarinetto di Paolo Tomelleri, riaffioreranno i successi della "golden age" dello swing: da Benny Goodman a Ella Fitzgerald, da Cole Porter a Charles Trenet.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

Ore 21

Milano e la Popular Music – Di Tempo in Tempo

CPM Music Institute

Sul palco dell'Estate Sforzesca 2020 allievi e docenti del CPM Music Institute per un evento che viaggia nel Tempo "di ieri, di adesso e di domani", con un approccio etico/storico alla Popular Music. Un racconto fatto di decine di brani della tradizione Popolare internazionale, arricchita da musiche strumentali di vari generi e stili, tra segni e sonorità degli anni '70, '80, '90, 2000 e "post COVID", quest'ultimo inteso come un tempo della riflessione e della ricerca della profondità.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

LUNEDÌ 22 giugno

La Mollì. Divertimento alle spalle di Joyce - ore 21.15

con Arianna Scommegna, regia di Gabriele Vacis

ATIR Teatro Ringhiera

Il monologo di Molly Bloom, che conclude l'Ulisse di Joyce, è il testo dal quale Gabriele Vacis – che ne è anche regista – e Arianna Scommegna prendono le mosse, del quale colgono le suggestioni e con il quale continuano a dialogare per tutto lo spettacolo, calando il personaggio in una quotidianità dalle sonorità milanesi e traslando il testo in una trama di riferimenti culturali, storie e canzoni, che hanno il sapore del nostro tempo.

Costo del biglietto: 10 Euro

MARTEDÌ 23 giugno

Vivi! come il mare - Pièce per due delfini – ore 20.30

Spazio Tertulliano

Il futuro dell'umanità dipende dalla salute dell'oceano. L'oceano alimenta famiglie, protegge le coste, immagazzina carbonio, produce ossigeno, stabilizza la temperatura del nostro pianeta.

Eppure lo stiamo lasciando collassare davanti ai nostri occhi. Come raccontare in teatro questa tragedia silenziosa? Una gigantesca isola di plastica si è formata nel Sud Pacifico. È grande otto volte l'Italia. È fatta di micro-frammenti, facilmente confondibili col plancton, che stanno distruggendo l'ecosistema dell'oceano. Martino, delfino maschio del Pacifico, decide di portare in salvo suo figlio Milo prima che le particelle che stanno ingerendo mettano a rischio la loro vita. I due cominciano un viaggio, fiabesco e drammatico, verso una casa pulita.

Costo del biglietto: adulti 10 Euro, bambini: 5 Euro

MERCOLEDÌ 24 giugno

Scintille - ore 21

Ricordi Music School – MTM Grock Scuola di Teatro e MTM Corsi Litta-TEATRO OSCAR – DANZA TEATRO
CON DANCE HAUS DI SUSANNA BELTRAMI

Tre mesi di tempo sospeso, tre mesi senza pubblico. Cosa vuol dire per un allievo, d'arte? Rispondiamo stasera, portando sul palco il racconto di cosa è stato il lockdown, ma soprattutto di come, insieme ai giovani allievi delle nostre Scuole abbiamo immaginato nuove possibilità. In scena il momento del loro primo incontro "dal vivo" dopo mesi di lezioni virtuali e l'emozione del ritrovarsi, generatrice dell'espressione artistica. Della scintilla. Un susseguirsi di scintille di temi e linguaggi artistici differenti per una serata di festa.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

GIOVEDÌ 25 giugno

I Piccoli Cantori di Milano. Una storia di vita e di musica – ore 21

Una proiezione degli spezzoni di video storici delle esibizioni dei Piccoli Cantori saranno alternati con interventi dal vivo di un numero ridotto di coristi (disposti sul palco in conformità alle misure di sicurezza vigenti). Lo spettacolo sarà presentato e condotto da Laura Marcora, direttrice del Coro.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

VENERDÌ 26 GIUGNO

Cyrano sulla luna - ore 21.30

MTM - Manifatture Teatrali Milanesi

di Luca Chierigato

regia Luca Chierigato e Pietro Del Pascalis
con Pietro De Pascalis

Abbiamo preso Cyrano, quello del naso, quello di Rossana, il poeta spadaccino, e l'abbiamo mandato sulla Luna. Cyrano; solo in scena, ripercorre la sua storia e naviga lieve nella memoria tra fantasmi, guizzi e ombre. La sua unica compagnia è la luna, alla quale confida con passione e verità la paura dell'amore, che spesso ce ne tiene lontani.

Costo del biglietto: 10 Euro

SABATO 27 giugno

Classica Elettronica Fantastica - ore 19.00

Saturnalia - Associazione di promozione sociale

Classica Elettronica Fantastica è un evento dove la tradizione della musica classica collima con la sperimentazione delle avanguardie attuali legate alla musica elettronica, un incontro tra universi apparentemente opposti che negli ultimi decenni hanno invece incrociato le strade nella visione sonora portata avanti da molteplici compositori.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

DOMENICA 28 giugno

Ore 18

***Preludio - Piano Concerto No. 1 in B Flat Minor, Op. 23: III. Allegro con fuoco musica Tchaikovsky
Concerto Spettacolo***

***Uccello di Fuoco Musica di Igor Stravinsky
Petrouska Musica di Igor Stravinsky***

Luca Uslenghi

Un mago immortale di nome Ka[^]ej, in grado di pietrificare gli esseri umani, un uccello di fuoco col potere di sfatare gli incantesimi del mago. Il protagonista è Il Principe Ivan, che vaga nella foresta incantata alla ricerca dell'amore sognato. Il Principe Ivan cattura l'uccello e ottiene da questo una piuma magica, compenso per la libertà. Luca Uslenghi inviterà i piccoli attori a partecipare allo spettacolo interagendo ed interpretando al ritmo della meravigliosa musica di Igor Stravinskij.

Durante la festa di piazza del martedì grasso a Pietroburgo, tra mille personaggi la banda musicale, le maschere, i giocolieri, il mangiafuoco, il venditore di sogni, Petrouska, la Ballerina e il Moro. Un rullo di tamburi, lo spettacolo sta per iniziare.

Costo del biglietto: 10 Euro (+ prevendita)

Ore 20.30

L'ISOLA DEL TESORO – un grande classico per tutti a partire dai 5 anni

Ditta Gioco Fiaba

Regia e drammaturgia: Luca Ciancia

In scena: Luca Follini, Vladimir Todisco Grande, Massimiliano Zanellati

Tratto dal libro di Stevenson uno spettacolo comico e avventuroso dove, tra colpi di scena e misteri, attori e spettatori salperanno insieme per una fantastica "caccia al tesoro". Il giovane Jim affronta la sfida del pirata Long John Silver e parte alla ricerca del tesoro del Capitano Flint...

Costo del biglietto: 8 Euro

LUNEDÌ 29 giugno

Gala delle Accademie di Danza – ore 21

Muse Solidali - EcoTeatro

Un Gala di Danza interpretato dai migliori allievi delle accademie milanesi. Un'originale vetrina per scoprire i nuovi talenti destinati a diventare gli artisti di domani in una cornice fantastica e suggestiva: il Castello Sforzesco di Milano.

Costo del biglietto: 11 Euro

MARTEDÌ 30 giugno

Io, Vincent Van Gogh – ore 21.30

Con Corrado d'Elia

Compagnia Corrado d'Elia

Van Gogh è l'artista più amato e più incompreso di sempre. Il genio che ha fatto della sua pittura una necessità. Un racconto che è un autentico flusso emotivo in soggettiva, che pare comporsi via via, davanti a noi, proprio come fosse un quadro, a grandi pennellate.

Costo del biglietto: 15 Euro

MERCOLEDÌ 1 luglio

La Milaneseiana – ore 21

MASSIMO LOPEZ & TULLIO SOLENGHI SHOW

Costo del biglietto: - 1^ settore 23 Euro (+ prevendita); 2^ settore 18 Euro (+ prevendita)

GIOVEDÌ 2 luglio

Ma Libere Veramente – ore 21

Radio libere, musica e politica, gioia e rivoluzione

Associazione culturale Teatro del Battito

BandaFenice (Marco Filatori voce, chitarra, percussioni; Marcello Ferrero chitarre, ukulele, armonica, voce; Marco Rossi tastiere); Gianluca Margheriti voce narrante

La nascita delle radio libere narrata da Gian Luca Margheriti e suonata da BandaFenice, in una continua alternanza tra Storia italiana e Musica. Le canzoni più importanti del periodo e la nascita di un fenomeno che ha lasciato il segno. Dopo quello su Nanni Ricordi, Margheriti e BandaFenice approdano al terzo spettacolo assieme.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

VENERDÌ 3 luglio

Slow Club Live – ore 21

Tutti fuori dalla rete, finalmente dal vivo

SLOW MUSIC ETS

Una serata per celebrare dal vivo il rotocalco “libero e indipendente” Slow Club, prodotto in tempi di Covid-19 dall’associazione Slow Music e andato in onda su YouTube e sui canali social dal mese di aprile, con la partecipazione di ospiti che hanno contribuito alla realizzazione del progetto. Fra gli ospiti: Livio Magnini, Mario Lavezzi, Saturnino, Mauro Masi Sand Art, Pino Scotto, Chiara Buratti, Francesca Macrì, Elena Di Cioccio.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

SABATO 4 luglio

Ore 20

Khorós

di Giuseppe Scutellà con la compagnia Puntozero giovani detenuti e non.

Khorós è impropriamente una "danza" presentata in apertura di Antigone in stagione al Piccolo Teatro a gennaio 2020, sviluppato a partire da un training psicofisico ideato dal regista della compagnia Giuseppe Scutellà. Khorós dà la possibilità a chiunque voglia cimentarsi in esso di esprimersi attraverso il movimento. Khorós è una danza in cui il performer sperimenta un'iper presenza del sé. Per la sua unicità e bellezza agli occhi del pubblico, è divenuto con il tempo uno spettacolo autonomo.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

Ore 22.30 [in attesa di conferma]
Take It Easy w/ Christian Loffler live

Daab Agency

Costo del biglietto: 20/25 Euro

DOMENICA 5 luglio

Ore 20.45

DANIELE DURANTE: La Taranta on tour

Daniele Durante, direttore artistico de La Notte della Taranta, porta in tour una versione ridotta a causa della recente emergenza coronavirus, in anteprima nazionale a Milano per Contaminafro, "Taranta on Tour", un'antologia delle musiche del festival con i migliori musicisti salentini da l'Orchestra della Notte della Taranta, dal Canzoniere Grecanico Salentino e Après la Classe. Con ospiti!

Costo del biglietto: 15 Euro

LUNEDÌ 6 luglio

Del mal d'amore e di altri piaceri – ore 21.30
La storia del piacere di cantare, dall'australopiteco ai Pinguini Tattici Nucleari

di Mario Borciani e Anna Zapparoli con la Dual Band

Perché l'australopiteco cantava? Per invocare gli dèi? Per mal d'amore? Per chiamare la pecora Ugo che sta a fondo valle? Come cantavano i greci? Chi era il re del pop medievale? Perché le armonie di Monteverdi, Schubert o i Beatles, ci tagliano l'anima come una lama? Un comiconcerto: canto, riso e pianto intrecciati e innamorati l'uno dell'altro.

Costo del biglietto: 15 Euro intero; 12 Euro ridotto

MARTEDÌ 7 luglio

Game of Sforza – ore 21.30
I 50 anni che sconvolsero Milano

di e con Davide Verazzani

OLtheatre

Nell'immaginario popolare, gli Sforza non sono famosi quanto Borgia o Medici. Ma fasti e miserie dei componenti della famiglia che per 50 anni fu padrona assoluta di Milano, meritano ampiamente i riflettori. In un racconto divertente ma rigoroso, viene narrata la loro storia, avvincente e imprevedibile come una puntata di "Game of Thrones". Per saperne di più del nostro passato, e accorgersi quanto sia simile, a volte, al presente.

Costo del biglietto: 12 Euro intero; 10 Euro ridotto (più prevendite)

MERCOLEDÌ 8 luglio

Non si sa come di Luigi Pirandello – ore 20.45

Regia: Paolo Bignamini. Con Matteo Bonanni, Maria Eugenia D'Aquino, Riccardo Magherini, Alessandro Pazzi, Annig Raimondi

Associazione Culturale PACTA Arsenale dei Teatri

Ultima opera teatrale compiuta di Pirandello, "Non si sa come" scandaglia la vicenda di Romeo Daddi: l'uomo tradisce, durante un improvviso momento di debolezza, la moglie Bice con Ginevra, consorte dell'amico di famiglia Giorgio. Questo atto, compiuto in uno stato di inconsapevolezza, rievoca in Daddi un'altra colpa affogata in un passato lontano.

Costo del biglietto: 10 Euro

GIOVEDÌ 9 luglio

Lo Schiaccialuci, storia di una lotta tra il bene e il male – ore 21.30

Civica Orchestra di Fiati di Milano
e La sala dei tanti

Testo di Marcella Bassanesi
Adattamento musicale di Marcela Pavia
Regia di Gianni Coluzzi
Direttore Diego Collino

Concerto animato per grandi e bambini costruito sulle musiche di Tchaikovsky ed eseguito dalla Civica Orchestra di Fiati di Milano. Nell'intreccio con la fiaba originale, scritta appositamente per i più piccoli, viene narrata e pantomimata la relazione diretta tra l'evocatività propria del linguaggio musicale e l'arte infantile di immaginare storie.

Ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti

VENERDÌ 10 luglio

Capitalismo magico – ore 21.15
un evento speciale di Outside Festival

Associazione Oltre Spettacoli

Outside Festival del Fuori Teatro presenta Capitalismo Magico, di e con Nicola Borghesi e Lodovico Guenzi. Una passeggiata di due amici di una vita, storditi e disorientati nell'alba dei trent'anni, alla ricerca di ciò che nella realtà ancora pulsa di una viva, inspiegabile, perturbante magia.

Costo del biglietto: 15 Euro

SABATO 11 luglio

Lucrezia e le altre – ore 21.30
Dal mito le origini della violenza di genere

di e con Elisabetta Vergani e Silvia Romani
musiche originali dal vivo dal vivo Sara Calvanelli
regia Elisabetta Vergani
produzione Farneto Teatro

Un coro di tre voci: un'attrice, una studiosa di mitologia classica, una musicista, che come moderne archeologhe, interrogano il mito classico, la letteratura antica, Shakespeare e la contemporaneità, per riportare alla luce le voci, i pensieri, le vicende, i miti le storie che hanno forgiato fin dall'antichità il pensiero della violenza di genere.

Costo del biglietto: 12 Euro (+ prevendita)

DOMENICA 12 luglio

K - Pop Summer Vibes II - ore 21

Costo del biglietto: 15 Euro (+ prevendita)

Un evento nato per promuovere la cultura della musica popolare moderna coreana, torna con la seconda edizione: talent show di canto, ballo e performing, Live Music con Mike Lennon e tantissime sorprese!